

Индивидуален тест - млади ездачи

Състезател

Кон

2009

Клуб

Гр. / с.

Време на изпълнение - 4,45 мин (само за информация)

	Буква	Упражнение	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коеф	Кр. оценка	Насоки	Забележки
1	A X XC	Влизане на събран галоп Спиране - неподвижност - подрав Продължаване на събран тръс	10					Качеството на алюрите, спирането и преходите. Правота на коня, контакта и постава.	
2	C HE E	Езда на ляво Лявото рамо вътре Езда наляво	10					Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл. Сбор, равновесие и плавност.	
3	B BF	Езда надясно Дасното рамо вътре	10					Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл. Сбор, равновесие и плавност.	
4	A DB	Езда по средната линия Полупристъпване надясно	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянството в огъването, сбор, равновесие, плавност, кръстосване на краката	
5	B	Волт надясно (8 м.)	10					Равномерност и качество на тръса, сбор и равновесие. Огъване, форма и размер на волта.	
6	BH HC	Среден тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, ангажираност на задните крака, удължаване на крачката и на рамката. Двата прехода.	
7	C	Спиране неподвижност отстъпване 5 крачки и незабавно тръгване на събран тръс	10					Качеството на спирането и преходите. Плавност, точност в броя на диагоналните стъпки	
8	MXK KA	Удължен тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, ангажираност и активност на задните крака, удължаване на рамката. Разликата от средния тръс.	
9		Преходите в М и К	10					Запазване на ритъма, плавност, точно и гладко изпълнение на преходите. Промяна на рамката.	
10	A DE	Езда по средната линия Полупристъпване наляво	10			2		Равномерност и качество на тръса, постоянството в огъването, сбор, равновесие, плавност, кръстосване на краката	
11	E	Волт наляво (8 м.)	10					Равномерност и качество на тръса, сбор и равновесие. Огъване, форма и размер на волта.	

12	EM MC	Среден тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, анга- жираност на задните крака, удължаванв на крачката и на рамката. Двата прехода .
13	CH	Среден ходом	10					Равномерност,гъвкавост на гърба, умерено удължаване на крачката и на рамката,свобода на рамото. Прехода към ходом.
14	HB	Удължен ходом	10			2		Равномерност, активност, гъвкавост на гърба, удължаване на крачката и рамката, свобода на рамото, протягане към удолото
15	BPL	Събран ходом	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачката, активност, поемане на тежестта си
16	L LVKK	Продължаване на събран галоп на ляво Събран галоп	10					Точното изпълнение и плавност на прехода. Качеството на галопа
17	A DE E	Езда по средната линия Полупристъпване наляво Летяща смяна	10					Качеството на галопа. Сбор, равновесие, постоянство в огъването, плавност. Качеството на летящата смяна.
18	EG G C	Полупристъпване надясно Езда по средната линия Езда надясно	10					Качеството на галопа. Сбор, равновесие, постоянство в огъването, плавност
19	MXK KAF	По деагонала 5 смени на 4 темпа Събран галоп	10					Точност, равновесие, плавност, височина, правота. Качеството на галопа преди и след смените.
20	FX X XF	Събран галоп Полупирует наляво Събран галоп	10			2		Сбор, поемане на тежестта си, равновесие, размер,гъвкавост и огъването.Правилен брой махове (3-4). Качеството на галопа преди и след.
21	FA A	Контрагалоп Летяща смяна на крака	10					Качеството и сбора на контра галопа. Правилност,равновесие, плавност, височина, правота на смяната
22	KX X XK	Събран галоп Полупирует надясно Събран галоп	10			2		Сбор, поемане на тежестта си, равновесие, размер,гъвкавост и огъването. Правилен брой махове (3-4). Качеството на галопа преди и след.
23	KA A	Контрагалоп Летяща смяна на крака	10					Качеството и сбора на контра галопа. Правилност,равновесие, плавност, височина, правота на смяната.

24	FXH НСМ	По диагонала 5 смени на 3 темпа Събран галоп						Точност, равновесие, плавност, височина, правота. Качеството на галопа преди и след смените.	
25	МХК	Удължен галоп						Качеството на галопа, импулс, удължаване на галопните махове и на рамката. Равновесие, височина и правота	
26	КХ КА	Събран галоп с летяща смяна на крака Събран галоп						Качеството на летящата смяна по диагонала. Точното, плавно изпълнение на прехода	
27	А Х	Езда по средната линия Спиране неподвижност поздрав	10					спирането и прехода.правотата на коня .Контакт и постав.	
		Напускане на манежа в А на ходом дълъг повод							
ОБЩО			320						

Общи оценки:

1	АЛЮРИ (свобода и правилност)	10				1	<p align="center">Наказания за нарушаване пътя на движение и указанията на програмата:</p> <p align="center">ПЪРВИ ПЪТ - 2т. от общият сбор ВТОРИ ПЪТ - 4т. от общият сбор ТРЕТИ ПЪТ - изключване</p> <p align="center">Съдия Буква "....."</p>
2	ИМПУЛС (желание за движение напред, еластичност на крачките, гъвкавост на гърба, ангажираност на задницата)	10				1	
3	ПОДЧИНЕНИЕ (внимание и доверие, хармония и лекота на движенията, възприемане на удилото и лекота на предницата)	10				2	
4	ПОЛОЖЕНИЕ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (коректност и ефективност при употреба на помощите)	10				2	

Максимален бр. точки

380