

Състезание

Състезател:

Кон:

2021 FEI ВСЕСТРАННА ЕЗДА						CCI 3* B
ОБЕЗДКА ТЕСТ В - 3*						
Време за изпълнение - около 4.45 мин.						
№	Буква	Упражнение	Насоки за оценяване	Макс. оценка	Оценка	Забележки
1	A	Влизане на събран галоп	Равномерност, ритъм и праволинейност на галоп; Преход към събран тръс, качество на тръса	10		
	I	Събран тръс				
2	C	Езда на дясно	Баланс и огъване в завоя, равномерност, ритъм, еластичност и удължаване на крачката и рамката, преходи.	10		
	M-X-K	Среден тръс (манежен или облекчен)				
	K	Събран тръс				
3	F-B	Лявото рамо вътре	Ъгъл, еднаквост/ <i>постоянство</i> на огъването, равномерност и еластичност на крачката, баланс в завоя	10		
	B-X	Полукръг наляво 10 м				
4	X-E	Полукръг надясно 10 м	Баланс в завоя,, еднаквост/ <i>постоянство</i> на огъването, равномерност и еластичност на крачката	10		
	E-H	Дясното рамо вътре				
5	C	Среден ходом	Преход; равномерност на крачката, ритъм, рамка и приемане на контакта	10		
	M	Завой надясно към G				
6	G	Спиране, отстъпване 4 крачки	Коректен ритъм, праволинейност и приемане на контакта	10		
	G-H	Продължаване на среден ходом				
7	H	Завой наляво	Равномерност и удължаването на крачката, рамката; приемане на контакта; свобода на рамото и задминаване.	10		
	H-M	Полукръг наляво 20 м. Удължен ходом				
8	M	Среден ходом	Качество на средния ходом; прецизно изпълнение на преходите и плавност на галоп	10		
	C	Събран галоп наляво				
9	S-K	Среден галоп	Равномерност и ритъм; удължаване на маха; праволинейност и преходи	10		
	K	Събран галоп				
10	A	Кръг наляво 10 м	Качество на галоп; форма и размер на кръга	10		
11	P-X-S	Промяна на посоката с проста смяна в X	Преход директно към ходом, 3-5 стъпки ходом, преход директно към галоп	10		
12	C	Кръг надясно 10 м.	Качество на галоп; форма и размер на кръга	10		

За пренос

120

13	R-X-V	Промяна на посоката с проста смяна в X	Преход директно към ходом, 3-5 стъпки ходом, преход директно към галоп	10		
14	K A	Събран тръс Завой по средната линия	Преход към тръс; баланс в завоя	10		
15	L	Полупристъпване наляво към между S&H	Равномерност и качество на тръса, събор, постановка, еднаквост/ <i>постоянство</i> на на огъването, гладкост, кръстосване на краката.			
16	H C I	Събран тръс По средната линия Полупристъпване надясно към между V&K	Баланс в завоя, равномерност и качество на тръса, събор, постановка, еднаквост/ <i>постоянство</i> на на огъването, гладкост, кръстосване на краката	10		
17	K-A-F F-K Преди K	Събран тръс Работен тръс полукръг 20 м. позволявайки на коня да удължи шията напред и надолу на облекчен тръс Прихващане на повод	Протягане на шията напред и надолу през гърба с лек контакт, поддържане на баланса и качество на тръса; огъване, форма и размер на кръга, желание за изпълнение ясни преходи	10		
18	A	Езда по централната линия	Баланс в завоя, праволинейност по средната линия	10		
19	L	Спиране, поздрав	Преход към спиране, правота и неподвижност	10		

Напускане на манежа на свободен ходом на дълъг повод през A

Общо

190

ОБЩИ ОЦЕНКИ			Оценка	Коеф.	Коментар
1	Хармония между ездача и коня	Доверие и партньорство, базирано на принципите на "Тренировъчната скала"	10	2	
ОБЩО			210		

Объркване на програмата - наказания:

1-ви път: - отнемат се 2 точки

2-ри път: - отнемат се 4 точки

3-ти път: - елиминиране

Други грешки: отнемат се по 2 т. на грешка

ОБЩО

Забележка 1: В теста CSI3* е позволена само юздечка (без мундшук)

Забележка 2: Всички упражнения на тръс трябва да се изпълняват като "манежно" освен ако терминът "облекчен" не е употребен в теста