

**2009 FEI ВСЕСТРАННА ЕЗДА - ОБЕЗДКА ТЕСТ А - 2\***

**CCI/CIC\*\* A**

**Време за изпълнение - около 5.15 мин.**

№	Буква	Упражнение	Насоки за оценяване	Макс. оценка	Оценка	Забележки
1	A I	Влизане на работен тръс Спиране.Поздрав. Продължава на работен тръс	Ритъмът.Правотата на коня. Спирането и преминаванията към и от спиране	10		
2	CHS SF	Пристъпва на ляво в работен тръс Промяна на ръката на среден тръс (манежен или облекчен)	Правилността, ритъмът, еластичност, равновесие в завоите и удължаването на крачката и тялото.	10		
3	FAK	Събран тръс	Преминаване от среден и развитие до събран тръс.	10		
4	KE	Дясното рамо вътре	Правилност и качество на тръса, събиране и равновесие. Извивка, подчиненост и ъгъл.	10		
5	EX XB	Полукръг на дясно (10 м.) до X Полукръг на ляво (10 м.) до B	Правилност и качество на тръса, събиране и равновесие. Подчиненост, плавност и форма на полукръга.	10		
6	BM MCH	Травер на ляво Събран тръс	Ъгъла на огъване, правил - ността на огъване, еластично - стта на стъпките	10		
7	HE	Лявото рамо вътре	Правилност и качество на тръса, събиране и равновесие. Извивка, подчиненост и ъгъл.	10		
8	EX XB	Полукръг на ляво (10 м.) до X Полукръг на дясно (10 м.) до B	Правилност и качество на тръса, събиране и равновесието. Подчиненост, плавност и форма на полукръга.	10		
9	BF FA	Травер на дясно Събран тръс	Ъгъла на огъване, правил - ността на огъване, еластично - стта на стъпките	10		
10	A	Задържане, неподвижност	Ангажираността и неподвижността (2-3сек.)	10		
11	A	Отстъпване назад 4-5 стъпки и продължаване на среден ходом.	Правилност на стъпките, равновесие и приемане на контакта при подаване и поемане на поводата.	10		
12	AK KB B	Среден ходом Промяна на ръката на удължен ходом Среден ходом	Правилност, активност, задминаване на стъпките, удължаване на крачката в удължен ходом, свобода на раменете.Преминаванията	10		
13		Средният ходом А-К и В-Р	Равномерността на крачките, ритъма и контакта с устата на коня	10		
14	Преци R	Продължаване на събран галоп наляво директно от ходом	Прецизност и свобода на изпълнението, правилността на огъване.	10		
15	RS SP	Полукръг на 20м. в събран галоп Смяна на ръката в събран галоп	Качество на галопата, събраност, еднаквост на извивките, изправеност на линията от S доР	10		
16	PV VE	Полукръг на дясно 20м в контра галоп Събран галоп	Правилността, ритъмът, равновесието и качеството на галопата	10		
17	E SHC	Проста смяна на кракът през 3-5 крачки ходом Събран галоп	Преминаванията, правилността на ходомата 3-5 крачки. Изправеност при галопата.	10		

18	CM MP	Събран галоп Среден галоп	Преминаване към среден галоп. Правилност, ритъм и удължаване на крачките. Изправеност на линията.	10		
19	PFAKV	Събран галоп	Преминаване от среден към събран галоп, равновесие, парвилност и качество на галоп.	10		
20	VR RS	Промяна на ръката на събран галоп Полукръг на дясно(20 м.) на контра галоп	Правилността, равновесие, ритъма и качеството на контра галоп	10		
21	SE E VKA	Събран галоп Проста смяна на крака през 3-5 крачки ходом Събран галоп	Преминаването директно на ходом, правилността на ходома (3-5 крачки), преминаването директно на галоп. Правилността на галоп	10		
22	AF FR	Събран галоп Среден галоп	Ритъма и удължаването на крачките. Импулса и преминаванията	10		
23	RMCHS	Събран галоп	Преминаване от среден на събран галоп, равновесие, правилност и качество на галоп.	10		
24	S IG	Полукръг на ляво(10 м.) към I Събран галоп по средната линия	Равновесието, правилността и точността на галоп. Правотата по средната линия.			
25	G	Спиране, неподвижност, поз - драв	Преминаването в спиране и неподвижността	10		

Напускане на манежа на свободен ходом на отпуснат повод през А

<b>Общо</b>			<b>250</b>		
<b>Общи оценки</b>					
22	Алюри	Свобода и правилност	10		
23	Импулс	Желание за движение напред, еластичност на крачките, гъвкавост и ангажираност на задницата	10		
24	Подчинение	Внимание, доверие, хармония и лекота на движенията, възприемане на повода	10		
25	Ездач	Положение и седеж на ездача. Кректност и ефективност при употреба на помощите	10		
<b>Максимална оценка</b>			<b>290</b>		

### Объркване на програмата - наказания:

1-ви път: - отнемат се 2 точки

2-ри път: - отнемат се 4 точки

3-ти път: - изключване


**ОБЩО**

--

**Забележка 1:** Работния, средния и удължения тръс трябва да се изпълнява манежно, освен ако в програмата не пише да се изпълнява облекчено.

**Забележка 2:** В тестовите 2\*/4\* шпорите са задължителни.

**Забележка 3:** В тестовите 2\*/4\* ездено с трензела и мундзук е разрешено.