

Първи квалификационен тест по обездка – ТРЕТИ ТЕСТ ЗА МЛАДИ КОНЕ

Време за изпълнение 5,30 мин(само за информация)

2009

Състезате _____ Кон _____

Клуб _____ гр./с. _____

№	Буква	Упражнение	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коефициент	Забележка	Изисквания, насочващи оценяването
1	A X	Влизане на работен тръс Спиране-неподвижност-поздрав Продължаване на работен тръс	10					Правотата на коня, качество на алюра, спирането, преходите, контакт и постав.
2	C MXK K	Езда надясно Среден тръс Работен тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие, енергичност на задните крака, задминаване на следата, удължаване. Двата прехода.
3	FB	Рамото вътре наляво	10					Равномерност и качество на тръса. Огъването и постоянен ъгъл. Сбор, плавност и равновесие.
4	BE EK	Полуволт (20 м.) Работен тръс	10					Равномерност, активност, еластичност на крачката, добър контакт с транзелата, запазване на ритъма. Двата прехода. Полуволта.
5	FXH H	Удължен тръс Работен тръс	10					Равномерност, еластичност, равновесие. Енергичност на задните крака, покриване на терен и задминаване, удължаване на рамката. Преходите.
6	MB	Рамото вътре надясно	10					Равномерност и качество на тръса. Огъването и постоянен ъгъл. Сбор, плавност и равновесие.
7	BE EH	Полуволт (20 м.) Работен тръс	10					Равномерност, активност, еластичност на крачката, добър контакт с транзелата, запазване на ритъма. Двата прехода. Полуволта.
8	C MXK K	Среден ходом Удължен ходом Среден ходом	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, покриване на терен и задминаване, свобода на рамото, протягане към удило.
9	A	Спиране-отстъпване 4-5 крачки и незабавно преминаване на работен галоп наляво	10					Спирането. Равномерност и височина на крачките, запазване на контакт с одилото. Преходите.
10	BEV BRMCH	Волт (20 м.) на среден галоп Работен галоп	10					Равномерност, активност, еластичност на крачката, добър контакт с транзелата, запазване на ритъма. Форма и размер на кръга.

11	НВ Близко до средната линия	Промяна на ръката на работен галоп Летяща смяна	10					Равномерност, качеството на алюра, качеството на летяща смяна правота, височина, равновесие
12	ВЕВВ	Волт (20 м.) на среден галоп Работен галоп	10					Равномерност, активност, еластичност на крачката, добър контакт с транзелата, запазване на ритъма. Форма и размер на кръга.
13	ВК Близко до средната линия	Промяна на ръката на работен галоп Летяща смяна	10					Равномерност, качеството на алюра, качеството на летяща смяна правота, височина, равновесие.
14	АХ	Влизане по средната линия Спиране-неподвижност-поздрав	10					Качеството на алюра, спирането и прехода. Правота. Контакт и постав
		Напускане на манежа през А на ходом на дълъг повод.						
ОБЩО:			140					

Общи оценки:

1	Ходом	10			3	Забележка:
2	Тръс	10			3	
3	Галоп	10			3	
4	Подчиненост на коня (импулс, гъвкавост, лекота на предницата)	10			2	
5	Хармония между ездач и кон	10				
Максимална оценка:		260				

Обща оценка:

СЪДИЯ.....

Буква”.....”