

Състезание : _____ Дата : _____ Съдия : _____ Позиция

Стартов No : _____ Име : _____ НФ : _____ Кон : _____

Времетраене 4 min 45 sec (само за информация) _____ Минимална възраст на коня 7 год.

Транзела или мундщук

		Тест	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коефициент	Насоки	Забележки
1	A X XC	Влизане на събран галоп. Спиране - неподвижност поздрав. Продължаване на събран тръс. Събран тръс.	10				Качество на алюриите, спирането и преходите. Правота. Контакт и задтильк.	
2	C HXF F	Езда наляво Среден тръс. Събран тръс.	10				Равномерност, еластичност, баланс, ангажираност на задните крака, удължаване на крачките и рамката. Двата прехода	
3	FAK	Преходи в Н и F Събраният тръс.	10				Поддържане на ритъма и плавност. Прецизност и плавно изпълнение на преходите. Способност да подложи задницата/да промени центъра на тежестта си/ в F. Промяна на рамката	
4	KE	Дясно рамо вътре	10				Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл, Сбор, баланс и гладкост.	
5	EX XB	Полуволт надясно 10m в диаметър Полуволт наляво 10m в диаметър	10				Равномерност и качество на тръса, Сбор и баланс. Поддържане на каданса. Огъване.	
6	BG G C	Полупристъпване наляво по средната линия Езда надясно	10				Равномерност и качество на тръса;еднаквост/постоянство/ при огъването. Сбор, баланс и гладкост, кръстосване на краката	
7	RS SHCM Между S и H	Полукръг надясно 20m Нека конят да протегне шията си на дълъг повод Събран тръс Прихващане на повода	10			2	Поддържане на ритъма и баланса. Постепенно протягане на шията напред и надолу. Прихващане на повода без съпротива	
8	MNK K	Удължен тръс Събран тръс	10				Равномерност, еластичност, баланс, енергия на задните крака, задминаване на крачката. Удължаване на рамката. Разлика от средния тръс	
9	KAF	Преходи в М и К Събраният тръс	10				Поддържане на ритъма и плавност. Прецизно и плавно изпълнение на преходите. Способност да подложи задницата/да промени центъра на тежестта си/ в К. Промяна на рамката	

Стартов No : _ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

10	FB	Ляво рамо вътре	10				Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл, Сбор, баланс и гладкост
11	BX XE	Полуволт наляво 10m в диаметър Полуволт надясно 10m в диаметър	10				Равномерност и качество на тръса, Сбор и баланс. Поддържане на каданса. Огъване.
12	EG G	Полупристъпване надясно По средната линия	10				Равномерност и качество на тръса;еднаквост/ <i>постоянство</i> / при огъването. Сбор, баланс и гладкост, кръстосване на краката
13	Преди C C CH	Среден ходом Езда наляво Среден ходом	10				Равномерност, гъвкавост на гърба, активност, средно удължаване на крачките и рамката, свобода в раменете. Прехода към ходом.
14	HIB	Удължен ходом	10			2	Равномерност, отпуснатост, активност, задминаване на крачката, свобода в раменете, протягане към удилото
15	BPL(V)	Събрах ходом	10			2	Равномерност, отпуснатост, активност, скъсяване и повдигане на крачките. Способност да се носи сам.
16	Между L и V L(P)	Полупирует надясно Продължаване на събран ходом	10				Равномерност, активност, способност за събиране и поемане на тежестта, постановка и огъване. Тенденция за движение напред , поддържане на четирите такта.
17	Между L и P L(V)	Полупирует наляво Продължаване на събран ходом	10				Равномерност, активност, способност за събиране и поемане на тежестта, постановка и огъване. Тенденция за движение напред , поддържане на четирите такта.
18	Между L и V VKA	Продължаване на събран галоп наляво Събран галоп	10				Прецизно изпълнение и плавност на преходите, качество на галопата.
19	A DE E	По средната линия Полупристъпване наляво Летяща смяна на крака	10				Качество на галопата, Сбор, баланс, еднаквост/ <i>постоянство</i> / при огъването, гладкост. Качество на летящата смяна.
20	EG C	Полупристъпване надясно Езда надясно	10				Качество на галопата, Сбор, баланс, еднаквост/ <i>постоянство</i> / при огъването, гладкост.
21	MXK	Удължен галоп	10				Качество на галопата, удължаване на галопния мах и рамката. Баланс, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота

Стартов No : _ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

22	K КАF	Събран галоп и летяща смяна на крака Събран галоп	10			Качество на летящата смяна по диагонала. Прецизно и плавно изпълнение на преходите към събиране. Способност за събиране в K	
23	F(X) Между F и X	Продължаване към X на събран галоп Полупирует наляво (работен пирует с разрешен радиус приблизително 1-3m)	10			Способност за събиране и поемане на тежестта. Баланс, постановка и огъване. Качество на галопа преди и след.	
24	FA A AK	Контра галоп Летяща смяна на крака Събран галоп	10			Качество и сбор на контра галопа. Правилност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка. Правота на летящата смяна.	
25	K(X) Между K и X	Продължаване към X на събран галоп Полупирует надясно (работен пирует с разрешен радиус приблизително 1-3m)	10			Способност за събиране и поемане на тежестта. Баланс, постановка и огъване. Качество на галопа преди и след.	
26	KA A AF	Контра галоп Летяща смяна на крака Събран галоп	10			Качество и сбор на контра галопа. Правилност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка. Правота на летящата смяна.	
27	FS	По късия диагонал 3 летящи смени на 4 темпа	10			Правилност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота. Качество на галопа преди и след.	
28	SR	Полукръг надясно 20m в диаметър. Подаване и вземане на повод за 3 галопни маха	10			Качество и сбор на галопа. Способност да се носи сам, баланс	
29	RK KA	По късия диагонал 3 летящи смени на 3 темпа Събран галоп	10			Правилност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота. Качество на галопа преди и след.	
30	A X	Езда по средната линия Спиране – неподвижност - поздрав	10			Качество на алюра, спирането и прехода. Правота. Контакт и задтильк.	

Напускане на манежа през A ходом на дълъг повод.

Общ брой точки:

330

Стартов No : _ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

- 1** **ОБЩО ВПЕЧАТЛЕНИЕ** (хармонично представяне на комбинацията ездач/ кон; ПОЗИЦИЯ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (дискретност и ефективност при употреба на помощите)

10			2
350			

Общо

Наказателни точки

(по чл. 430.6.1 от Правилника)

Крайна оценка в точки:

Крайна оценка в %

Подпис на съдия.....

Стартов No : _ Име : _____ НФ : __ Кон : _____

FEI тест за 7 год. коне

Оценка за качеството/включително директиви/

Оценки на отделните компоненти	Коментари	Оценки
1. Тръс Ритъм, отпуснатост, еластичност, импулс, пружиниращ гръб, покриване на терен, степен на сгъване в скакателните стави, желание и способност на коня да се събира		
2. Ходом Ритъм, отпуснатост, активност, покриване на терен, свобода на раменете		
3. Галоп Ритъм, отпуснатост, еластичност и естествен баланс, импулс, покриване на терен, желание и способност на коня да се събира, тенденция задтилькът да е най-високата точка		
4. Подчинение Стандарти на обучение на база „тренировъчна скала“ (<i>отпуснатост, контакт, правота</i>) Подчиненост, включително различните движения. Преходите в алюрите.		
5. Перспектива Потенциал на коня за обездка. Умението да се събира и да носи тежестта си		
Общ максимален сбор (50)		
Умножени по 2 = Качествена оценка в %		
Техническа оценка в %		
Качествена оценка в %		
ОБЩА оценка в % (Техническа оценка плюс Качествена оценка разделена на 2)		
Грешки в програмата 1-ва грешка = - 0,5%. от общата оценка 2-ра грешка = - 1% от общата оценка 3-та грешка = елиминирание Други грешки - 0,5% от общия сбор Вижте чл. 430.6.2 от Правилника по		
КРАЕН РЕЗУЛТАТ В % :		