

ИНДИВИДУАЛЕН ТЕСТ ЮНОШИ

Състезание : _____ Дата : _____ Съдия : _____ Позиция

Стартов No : _____ Име : _____ НФ : _____ Кон : _____

Времетраене 5 min 15 sec (само за информация) _____ Минимална възраст на коня 6 год.

		Упражнение	Макс. оценка	Оценка	Корекция	Коеф	Кр. оценка	Насоки	Забележки
1	AX X XC	Влизане на събран галоп Спиране - неподвижност – поздрав. Продължаване на събран тръс. Събран тръс	10					Качеството на алюрите, спирането и преходите. Правотата. Контакт и задтилък.	
2	C HXF F FAK	Езда на ляво Среден тръс Събран тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, баланс, ангажираност на задницата, удължаване на крачката и рамката. Двата прехода. Сборът	
3	KE	Дясното рамо вътре	10					Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл. Сбор, баланс, гладкост.	
4	EX XB	Полуволт на дясно(10 м.) Полуволт на ляво (10 м)	10					Равномерност и качество на тръса, сбор и баланс. Огъване, размер и форма на полуволтовете.	
5	BG G C	Полупристъпване на ляво По средната линия Езда на дясно	10			2		Равномерност и качество на тръса, еднаквост/постоянство при огъването, сбор, баланс, гладкост, кръстосване	
6	RS SHCM между S&H	Полукръг на дясно(20м) и нека конят да се протегне на дълъг повод Събран тръс Прихващане на поводите	10					Запазване на ритъма и баланса. Постепенното протягане на шията напред и надолу. Прихващане на поводите без съпротива.	
7	MXK K	Удължен тръс Събран тръс	10					Равномерност, еластичност, баланс, енергичност на задните крака, покриване на терен, удължаване на рамката. Разликата от средния тръс.	
8	KAF	Преходите в М и К Събраният тръс	10					Поддържане на ритъма, плавност, точно и плавно изпълнение на преходите. Промяна на рамката. Сбор	
9	FB	Лявото рамо вътре	10					Равномерност и качество на тръса, огъване и постоянен ъгъл. Сбор, баланс, гладкост.	
10	BX XE	Полуволт на ляво(10 м.) Полуволт на дясно (10 м)	10					Равномерност и качество на тръса, сбор и баланс. Огъване, размер и форма на полуволтовете.	
11	EG G	Полупристъпване на дясно По средната линия	10			2		Равномерност и качество на тръса, еднаквост/постоянство при огъването, сбор, баланс, гладкост, кръстосване	
12	Преди C C H G GH	(Събран ходом) (Езда наляво) (Завой наляво) Полупирует наляво (Събран ходом)	10					Равномерност, активност, сбор, размер, постановка и огъване в полупируета. Тенденция за движение напред, запазване на четирите такта.	

Стартов No : _____ Име : _____ НФ : ___ Кон : _____

13		Събрания ходом С - Н - G - Н	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачката, активност, способност да поема тежестта си. Прехода към ходом.
14	НВ	Удължен ходом	10			2		Равномерност, активност, гъвкавост през гърба, задминаване, свобода на рамото, протягане към удилото.
15	В ВРL	Събран ходом Събран ходом	10					Равномерност, гъвкавост на гърба, скъсяване и повдигане на крачките, активност, способност да поема тежестта си.
16	L L (P)	Полупирует надясно Събран ходом	10					Равномерност, активност, сбор, размер, постановка и огъване в полупируета. Тенденция за движение напред, запазване на четирите такта.
17	Преди P РФАК	Продължаване на събран галоп надясно Събран галоп	10					Точното изпълнение и плавност на прехода, качеството на галопа
18	KX X	Полупристъпване на дясно По централната линия	10					Качеството на галопа. Сбор, баланс, еднаквост/постоянство в огъването, гладкост.
19	I C	Летяща смяна на крака Езда наляво	10					Коректност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота на летящата смяна. Качеството на галопа преди и след .
20	НР P	Среден галоп Събран галоп	10					Качеството на галопа, удължаване на галопните махове и рамката. Баланс, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота. Двата прехода. Сбор
21	РF	Контра галоп	10					Качество и сбор на контрагалопа. Способност да поема тежестта си, баланс, правотата. Сбор
22	F	Летяща смяна на крака	10					Коректност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота на летящата смяна.
23	FD D между D&L LV VKAF	Полуволт надясно (10) по средната линия Проста смяна на крака Полуволт наляво (10 м) Събран галоп	10					Реакция, плавност и баланс при двата прехода на простата смяна. 3-5 ясни крачки на ходом. Качеството на галопа. Огъването във волтовете.
24	FX X	Полупристъпване наляво По средната линия						Качеството на галопа. Сбор, баланс, еднаквост/постоянство в огъването, гладкост.
25	I C	Летяща смяна на крака Езда надясно	10					Коректност, баланс, плавност, тенденция задтилькът да е най-високата точка, правота. Качеството на галопа преди и след.

Стартов No : _____ Име : _____ НФ : ____ Кон : _____

26	MV V	Удължен галоп Събран галоп	10					Качеството на галоп, импулс, удължаване на галопните махове и рамката. Равновесие, тенденция задилъкът да е най-високата точка, правота. Разлика от средния галоп. Двата прехода. Сбор
27	VK	Контра галоп	10					Качество и сбор на контрагалоп. Способност да поема тежестта си, баланс, правотата. Сбор
28	K KA	Летяща смяна на крака Събран галоп	10					Коректност, баланс, плавност, тенденция задилъкът да е най-високата точка, правота на летящата смяна. Качеството на галоп
29	A X	По средната линия Спиране неподвижност поздрав	10					Качеството на алюра, спирането и прехода. Правотата, контакт и задилък.
		Напускане на манежа през А на ходом на дълъг повод						
ОБЩО			320					

Общи оценки:

1	ОБЩО ВПЕЧАТЛЕНИЕ (хармонично представяне на комбинацията ездач/ кон; ПОЗИЦИЯ и СЕДЕЖ на ЕЗДАЧА (дискретност и ефективност при употреба на помощите)	10			2			Забележки
Максимален бр. точки			340					

Наказателни точки

(по чл. 430.6.1 от Правилника)

1-ва грешка = - 0,5%. от общата оценка

2-ра грешка = - 1% от общата оценка

3-та грешка = елимиране

Други грешки - технически грешки: 0,5%
(процентни точки) трябва да бъдат извадени за всяка грешка. Виж 430.6.2 от ПО

Крайна оценка в точки:

Крайна оценка в %

Подпис на съдия.....